

指定管理者評価シート

一 管理運営の状況

1	施設名	仙台市民会館
2	指定管理者	東北共立・陽光ビル企業体
3	指定期間	平成28年4月1日～令和3年3月31日
4	施設の利用状況	《利用者数》平成30年度 74,511人（前年度比 36.0%） ※8ヶ月間休館 <ul style="list-style-type: none"> ・平成29年度 207,001人 ・平成28年度 212,751人 ・平成27年度 184,775人
5	収支の状況	《費用》 <ul style="list-style-type: none"> ・ 指定管理者に支払った費用 191,255千円（223,872千円） ・ その他市が負担した費用 658,609千円（16,954千円） 《収入》 <ul style="list-style-type: none"> ・ 使用料収入 33,874千円（62,862千円） ・ その他収入 597千円（515千円） <p style="text-align: right;">（ ）は前年度決算額</p>
6	利用者の声	《実施状況》 <ul style="list-style-type: none"> ・ 利用者アンケート（平成30年7月1日～14日） ・ 利用者懇談会（平成30年2月8日、2月18日） ・ 施設利用者への使用状況調査票配付 他

二 管理運営に係る評価

(モニタリングシートの結果によって評価)

評価分野	所見	評価
I 総則	近隣住民との交流については、防災訓練の合同実施、自主企画事業への招待等を行っている。 また、地域イベントと連動した自主企画の実施、定禅寺まちづくり協議会への協力等を行っている。	24/24
II 施設の運営管理体制	利用者の求めに応じて、早朝開館や夜間の延長利用にも柔軟に対応している。各施設での事故情報等は代表企業に集約され、速やかに共有される仕組みを確立している。また能舞台等、利用頻度の少ない舞台技術の継承にも取り組み、事故防止に取り組んでいる。事故対応責任者（支配人）不在の際の対応順も明確にしている。ヒヤリハット発生の際は再発防止に向けて全館ミーティングを実施している。地域との連携を重視し、防災訓練を桜ヶ岡市街地住宅と合同で実施している。	30/30
III 施設・設備の維持管理	経年劣化、及び震災による被害で、亀裂等の軽微な損傷があるものの、致命的な損傷は都度修繕されている。備品の更新、修理部品の生産終了等により、使用していない備品（ワープロ、カメラ等）が多数含まれる中、棚卸を積極的に行い、十分な管理を行っている。ゴミ抑制のため、内部での取り組みとして資料の電子データ化を進めている。	24/24
IV サービスの質の向上	公の施設の役割として、市民会館と直接関係のない問合せにも親身に対応している。舞台知識の豊富な職員を事務室に配置し、受付・利用相談等に対応している。情報提供や見学等の際には相手の希望をよく聞き、施設からの提案等も含めて相談に応じている。苦情も含めて、運営管理に対するご意見に対しては、当事者だけでなくロビー等に内容を貼り出し、広く市民・利用者へ開示している。報告だけでなく、実際に修繕や提案改善に反映させている。	28/28
V 施設固有の基準	近隣住民や組織、事業者との良好な関係を維持するための取り組みを行っている。 地域のイベントやまちづくりへの協力を行っている。 近隣住民や組織、事業者との良好な関係を維持している。	3/3

三 その他特に評価すべき優れた取組み

(指定管理者の優れた取組みを評価する 加点要素)

評価すべき取組み	評価すべき理由		
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 70%; text-align: center;">加点評価</td> <td style="width: 30%; text-align: center;">—</td> </tr> </table>		加点評価	—
加点評価	—		

四 評価総括

《指定管理者（東北共立・陽光ビル企業体）による自己評価》
<p>当団体では本年度も「人が集い賑わいのある街のステージ」を事業方針に掲げ、文化の殿堂である市民会館の魅力を一層高めるための取り組みを実施しました。</p> <p>施設の賑わい創出では、誰もが気軽に立ち寄れる環境整備に努め、施設の安心安全を向上させる修繕や、催事情報コーナーでの幅広い情報発信を行いました。自主企画事業では約100名にご来場いただいたロビーコンサート「復刻の音色」をはじめ、「舞台技術講座」での裏方体験、親子参加型の「光と色のワークショップ」等、子供たちや普段なかなか市民会館に足を運ぶ機会がなかった方々にもご来館いただくことができ、芸術文化への興味関心の促進と、将来的な利用者層の拡大にも微力ながら貢献できたと考えております。</p> <p>また今年度は約9ヶ月間にわたる休館に入り、舞台設備改修工事等の大規模修繕が実施されました。工事休館中の施設管理は市担当課との連絡を密にし、施工業者に必要な指導・助言を行う一方、長期間稼働を停止した設備機器類の予防保全のため、事前養生や保守点検、メンテナンス等を適切に実施し、円滑な貸出の再開に努めました。</p> <p>受付窓口では、休館中も予約受付や利用者登録等、可能な限りの利用者サービスを行いました。来館者からは、工事の進捗や市内他施設の今後の休館予定についてのお尋ねが多くあった他、音楽ホール建設が話題に上がる等、利用者・市民の芸術文化に寄せる期待を感じました。</p> <p>また隣接する桜ヶ岡市街地住宅の方々との交流についても、自主企画事業への招待や合同防災訓練の実施、また休館中は折に触れて集会所にお伺いする、花壇での作業中にお声掛けをする等、良好な関係を維持しました。</p>

《施設設置者（仙台市）による評価》	総合評価
<p>「人が集い賑わいのある街のステージ」の事業方針に沿って、1年間適切に管理・運営がなされました。</p> <p>令和元年5月まで大規模改修に伴い約9ヶ月間の休館となりましたが、設備改修にあたっては密に連絡を取り合い、施工業者とのやりとりも含め、利用者目線に対応していました。不具合があった場合もしっかりとした情報伝達があったため、柔軟な調整に繋げることができました。</p> <p>休館中も利用者に対しての利用サービスはじめ、来館者への説明対応や再開の案内、さらには隣接する桜ヶ岡市街地住宅の方々との交流も進みました。市民会館に係る方とのつながりを大切に育み、市民会館の存在意義も高まっています。</p> <p>利用者からの施設利用に関する相談や、仙台市からの様々な依頼に対して、スピード感を持って対応しています。令和元年5月から再開しますが、より人が集い賑わいのある市民会館になることを期待しております。</p>	<div style="border: 2px solid black; padding: 20px; width: 100px; margin: 0 auto;">S</div>

◎ 評価担当課（施設所管課）：青葉区まちづくり推進部まちづくり推進課