

## 指定管理者評価シート

## 一 管理運営の状況

1	施設名	仙台市広瀬文化センター
2	指定管理者	公益財団法人 仙台ひと・まち交流財団
3	指定期間	平成30年4月1日から令和5年3月31日まで
4	施設の利用状況	《利用者数》 44,238人 (前年度比 79.7%) 平成30年度：55,458人 平成29年度：29,434人 (大規模改修工事により、平成29年11月20日から平成30年3月31日まで休館) 平成28年度：52,040人
		《事業》 ・広瀬文化センターの運営管理 ・自主事業の開催 ・地域イベントやまちづくりへの協力
5	収支の状況	《費用》 ・指定管理者に支払った費用 105,333千円 (109,304千円) ( )は前年度決算額 ・その他市が負担した費用 3,220千円 (4,533千円)
		《収入》 ・使用料収入 9,696千円 (11,791千円) ・その他収入 112千円 (102千円)
6	利用者の声	《実施状況》 令和2年2月に利用に関するアンケート調査を実施した。平成31年4月1日から令和元年12月末までで無作為に選定した6か月のホール・リハーサル室を利用した団体・個人を対象とし、92の回答を得た。また、「ご意見箱」を受付に設置し日常的に利用者の声を把握した。

## 二 管理運営に係る評価

(モニタリングシートの結果によって評価)

評価分野		所見	評価
I	総則	2階ミニステージでの舞台発表「マイステージinひろせ」や、2階オープンスペースでの展示「マイギャラリーinひろせ」を実施し、活動成果を発表する場を幅広く提供している(令和元年度の参加実績13件10,435人)。演出の支援や展示レイアウトの提案、広報等、発表を成功させるための助力を惜みず、結果、サークル活動の活性化や施設の利用促進に繋がっている。	27/24
II	施設の運営管理体制	事故防止への取組として、作成当初の点検シートを漫然と使用するのではなく、他施設の事故事例等があれば随時点検項目に反映させており、実効性のある点検が実施されている。その他の運営管理体制についても望ましい水準を満たしている。	30/30
III	施設・設備の維持管理	日常の点検や必要に応じた迅速な修繕対応等により、利用者が安全かつ快適に利用できる状態が保持されている。また、併設施設と協力してゴミの減量に取り組み、高いリサイクル率を達成している。	24/24
IV	サービスの質の向上	予約システムや料金設定をよりわかりやすく示すために館独自で用意した「利用案内パンフレット」や「ステージプラン資料」を活用するなど、利用者目線に立ったきめ細かなサービスを提供している。	28/28
V	施設固有の基準	併設する図書館、市民センターと連携し、子供向け映画会「ひろせワクワクシアター」や朗読イベント「音楽で奏でる本の世界」といった各施設の強みを掛け合わせた事業を展開している。また、建物外の敷地の広さや立地条件を活かして毎年夜の屋外イベントとして開催している「サマーナイトコンサート」は、地域の夏の行事として定着し、令和元年度は1,800人の集客があった。ステージ発表に民俗芸能を取り入れることで地域の伝統の継承に貢献しているほか、町内会等による屋台出店もあり、地域住民の交流の場としても大きな役割を果たしている。	5/4

### 三 評価総括

#### 《指定管理者（公益財団法人 仙台ひと・まち交流財団）による自己評価》

##### [施設の使用許可等について]

指定管理者として条例等を遵守し、施設の使用許可にあたっては公平・公正な取り扱いを行い、消費増税に伴う10月からの施設使用料改訂に際しても市所管課と綿密な連携のもと、お客様への周知にも気を配りながらスムーズな料金体系移行に努めることができました。また、個人情報については仙台市・財団がそれぞれ作成したセキュリティポリシーを遵守し、組織全体で適切に管理するよう取り組みました。

##### [施設維持管理に関する取り組み]

定期的に安全衛生巡視を実施し、危険が予測される箇所に重点を置き事故等の防止に努めました。また、環境への配慮として、ごみ減量推進委員会を設置し、施設運営関係者全員でごみ減量や光熱水費削減に関する取り組みを進めた結果、市が推奨しているリサイクル率を上回る(67.0%)ことができました。防災の取り組みとしても、夜間時の少ない人員での消防訓練の実施により、必要な行動を具体的に把握することができ危機管理体制の強化にも繋がりました。

##### [自主事業の実施について]

地域の親子を対象とした映画会や、地元町内会と協力して老若男女問わずに楽しめる夏のイベント「ひろせサマーナイト」の開催、さらには、地元の音楽団体や学校関係者からなる実行委員会による「ミュージックフェスティバル」などを開催しました。これらイベントには出演者、来場者共に幅広い層の方が参加できるように工夫した結果、4,000人を超える市民の方々にお越し頂くことができ、宮城地区の文化施設としての機能を発揮することができました。

#### 《施設設置者（仙台市）による評価》

地域唯一の劇場型ホールを備える文化施設として、地域の文化芸術活動を支援し、その向上に寄与している。一例として、「マイステージinひろせ」、「マイギャラリーinひろせ」事業では館内のフリースペースを地域住民の文化芸術活動の発表機会として提供し、積極的に地域の文化振興に貢献している。また、地域の交流の場としても役割を果たしている。一例として、夏の恒例行事となった「サマーナイトコンサート」は近隣町内会や地元ジュニアリーダー、地域民俗芸能団体などと協働して創り上げ、地域の賑わいや絆づくりに繋がっている。ほかにも、併設施設と連携して子どもたちを対象としたイベントを企画実施し、地域の子どもの情操教育や文化活動にも貢献している。

また、施設の運営や維持管理についても、条例等を遵守した運営がなされており、利用者が安全に、かつ安心して利用できる状態が保持されている。接遇面についても、アンケート結果も良好であり利用者目線に立ったサービスが高評価に繋がっていると言える。

#### 総合評価

S

### 四 その他特記事項

(上記評価項目の他に、指定管理者の優れた取組み等、特に記載すべき事項があれば記載する)

#### 特記事項

◎ 評価担当課（施設所管課）：青葉区宮城総合支所まちづくり推進課