

## 令和4年度 第1回仙台市泉区区民協働まちづくり事業評価委員会概要

開催日 令和4年5月20日（金）

出席委員 岩動委員長、佐藤副委員長、真壁委員、田中委員、林屋委員

議 事 令和3年度区民協働まちづくり事業企画事業の事後評価

### 【事業報告】

区民協働まちづくり事業に関する要綱（平成14年3月25日市長決裁）第6条第2項第2号の規定に基づき、令和3年度企画事業実施団体より実績報告書の通り報告。

### 【質疑応答】 [Q：質問 A：回答]

・ IZUMINATION in NANAKITAPARK

Q：アーティストに支払ったワークショップ監修費の内訳はどうなっているのか。

A：アーティストとアシスタントの交通費ぐらいであり費用のほとんどがひかりの実で使用するボタン電池代となっている。アーティストにはほとんどボランティアとして協力いただいた。

・ いずみ朝市

Q：出店店舗数が約18店舗あるが、この中で泉区の出展者はどのくらいいるのか。

A：約9店舗である。可能な限り泉区内の事業者を利用してもらえるようにしている。しかし、なかなか新規の出展者が増えず毎回同じ出展者になっている。新規出店者募集の広報活動は続けていく。

・ 泉ヶ岳利活用推進事業

Q：リーフレット「泉ヶ岳の花」は何部ほど配布しているのか。

A：2,000部配布している。毎年同等の数を配布している。

Q：【課題と今後の展望】に団体の高齢化の問題があり、見守るしかないのが現状とあるが、工夫点や今後の対策等あれば教えて頂きたい。

A：各事業で中心になって活動しているのは60歳以上の方が多く、各団体に若者も所属しているが、事業が土、日曜日に開催することが多く、仕事や、家庭の用事等で参加できないことが多く事務局としてはどうしようもできない事である。

Q：泉ヶ岳にキャンプ場ができる予定であるが、今後関わることは考えているのか。

A：オープンしたら、お声がけする予定である。

・泉中央美化推進事業

Q：花植えに関しては維持管理が非常に大変だと思う。近くの企業やお店にお願いするのはどうか。

A：今年度から、実行委員会の各団体でローテーションを組み、維持管理を行う予定である。また、周辺の企業、施設等にも維持管理の協力をいただいている。

Q：参加団体や住民にアンケート調査などをおこなったほうが良い。

A：いろいろな意見を聞きたいため、前向きに検討する。

・いずみのふるさと学事業

Q：サポーター会員の募集について、応募すれば誰でもなれるのか。

A：申込者には、数回の研修を経て、サポーター会員から認定されれば会員になることができる。

Q：財源について、残金はどうしたのか。

A：残金はすべて戻入している。

・七北田川クリーン運動事業

Q：今年度、個人の参加が増えたのは何が要因なのか。

A：新型コロナウイルス感染症拡大の影響で、企業としての立場では参加ができなくなったが、個人として参加する方が多くそれが要因ではないかと分析している。

・泉ヶ岳悠・遊フェスティバル事業

Q：特設サイトの費用について、サイト開設でこの金額なのか。

A：サイトの開設の他、ポスター・チラシ制作費用、ドローン撮影費用、広報作業等が含まれた金額になっている。

・区民意識普及啓発事業

Q：区民意識を普及する為、新たな普及方法等あるのか。

A：泉区民ふるさとまつりや少年の主張などでも普及活動を行っており、今年度もおこなっていく。

・「将監沼の自然」とふれあいを育む会事業

Q：今後は有償ボランティアも視野に入れるとの事だが、どの部分を有償とするのか。

A：人手がたりない為、仙台市の最低賃金で時給としておこなうことで人手不足を解消できればと考えている。

・青少年健全育成事業

Q：少年の主張が 35 回目を迎え、昔と主張内容が変わってきたとおもうが、各年度の主張をまとめるようなことはしているのか。

A：時代により主張内容が変わっているが、なにか 1 冊に過去の主張をまとめることはしていない。しかし、毎年度報告書を作成しており、事務局や図書館等に各年度分の報告書を保管している。

・地域子育て交流会

Q：動画は外部に委託して作ったものか。

A：本団体の構成員と家庭健康課で作成したものである。

・大学連携地域づくり事業

Q：動画を作成しているが、審査基準やどれくらいの視聴数があったのか、また費用はいくらかかったか。

A：費用は 100,000 円(1 部 5,000 円)

審査基準は地域づくり指数や地域まちづくりに沿っているかなど。

動画の視聴数は毎日 100~200 程度であった。

・泉地区活性化事業

Q：従来のハロウィンの形を検討したとあるが、従来の形とはなにか。

A：ハロウィンの実行委員会の意見も踏まえ、ハロウィンの形を継続しつつ、イズミネーションにならい、おへそ広場の 3 面だけでなく、全面を使いおこなう。また、縮小していた規模を元に戻し、より良いものにしていきたい。