



仙台のアーケード文化の魅力大発見！！ ～市民も知らない魅力を探してみよう～

A 文化芸術：サンモールウォーカー



／ 芸術文化好きな仲間たち ／
名前・所属・好きな芸術文化

メンバー紹介



柴田北斗(メンター)
フリーランス
最近はブルーロック



石毛宗一郎
森トラスト株式会社
格闘技とボディビルとゲーム



池ノ上正樹
東北大学
ホラー映画が好き



熊谷流伽
株式会社ユーメディア
仙台の文化と歴史



中村旺汰
東北学院大学
美術鑑賞(西洋画好きです!)



角田凜衣
尚絅学院大学
美術展を巡るのが好き



大湊千優
東北学院大学
音楽鑑賞「歌い手[すてるペ・
いれいす等]」



村山華蓮
東北学院大学
音楽鑑賞「LiSA」
ライブにも行きました!



引地七海
宮城大学
社会派映画がすき

文化作品

ものづくり

舞台や映画

文化芸術とは？

音楽

建物

歴史

自然の環境音

仙台には様々な文化芸術が隠れている

仙台には美術館や博物館、歴史的な建物がたくさんある
さらに、聴覚や視覚で楽しめるスポットやイベントがある



街歩きで仙台の文化芸術を発見しよう

仙台に住む人ほど仙台の良さを知らない
街歩きをしながら仙台の魅力を再発見してみよう

フィールドワーク①

- やったこと
 - ↳ 街中散策
- ルート
 - ↳ サポートセンター → 青葉通り →
 - アーケード → 芭蕉の辻 → 晩翠通り →
 - 広瀬通り → 西公園 → 仙台市民会館 →
 - 定禅寺通り → メディアテーク



- 見つけたもの
- ① 地面に埋め込まれたハート(青葉通り)
- ② 晩翠画廊(晩翠通り)
- ③ あらゆる場所での落書き(青葉通り)



フィールドワーク①

- 人と散歩することの醍醐味
 - 1つ目
人によって目の付け所が異なる
 - 2つ目
複数人で歩くことによって
小さな気づきを共有して雑談することが出来る



- 目的地に行くための移動ルート
 - ↳ 街ゆく人に街歩きを楽しんでいる人がいない
 - 目的地には人が集まっている
- ▶ ここから
街歩きや文化芸術を楽しむ「心の余裕」がないのではないか

散歩以外の方法を考えてみよう

散歩はハードルが高い

歴史があるのにいまいち何があるかわからないアーケードの存在に気付く



仙台のアーケード文化に注目

特徴的な仙台のアーケード文化について深掘りして

仙台の隠れた魅力を発信したい

フィールドワーク②サンモール散策



サンモール方面は人が少ない
▼
個性的なショップがあるのかも?!



実際行ってみたら..

ビンテージ/アンティーク/喫茶店/横丁 etc.



若者をターゲットにしたまちづくり
ができるのでは!!

アクション

- サンモール一番町は駅からの距離が遠く、他のアーケードと比べ人流が少ないが、駅前には無いような隠れた名店が多数ある
- 東北大学片平キャンパスが近かったりと、学生向けの潜在的なニーズが確実にある



プラン

大学生×サンモール一番町

Instagramを通じて、仙台市在住の大学生を対象に、
サンモール一番町での街歩きプランを提案する

アクション

2人ペアでシチュエーションを決め、
サンモールのお店やスポットでプランニング

サンモール文化を創出する



各ペアごとのおすすめスポットを投稿していく

@sunmallwalkers

半年間の活動を通しての成果

- 仙台の街中の歩きやすさを実感できた
- アーケードは上方のお店に目が行かないこと、そこに穴場があることを感じられた
- アーケードというあまり多くない施設と人々との関係を文化として捉え直す視点を得られた

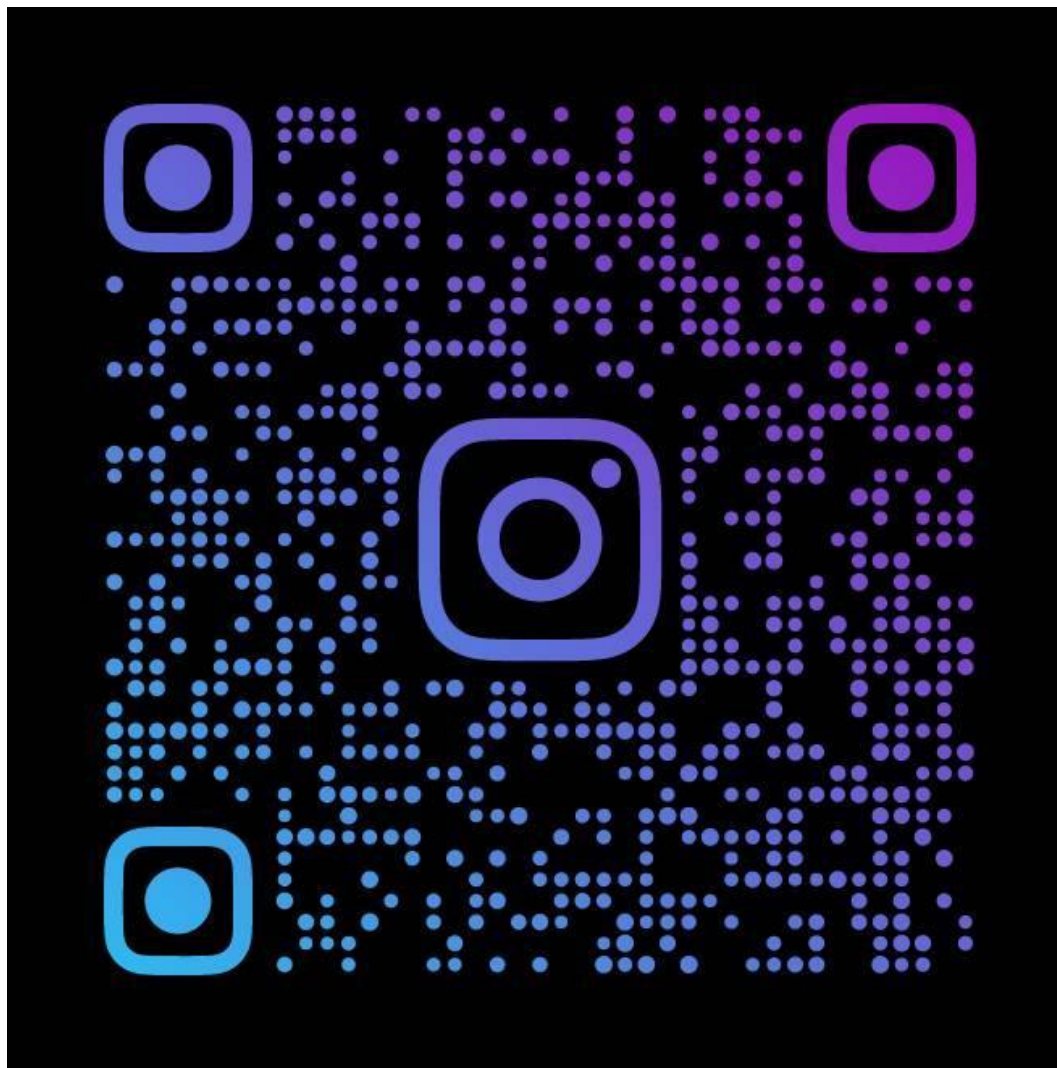
課題

- チームとしての動き方にもう少し工夫の余地があった
- アクションを実施する期間がかなりぎりぎり
- アクションを実施したフィードバックを活かす先が不明

今後のアクション

**Instagramでサンモールの楽しみ方を
シチュエーション付きで提案していく**

あまり目立っていないお店に焦点を当てること狙いながら、
複数のシチュエーションと一緒にサンモールの観光ルートを発信します。



@SUNMALLWALKERS

まだまだ準備中ですが、フォローお願いします！