

High Line Wakabayashi はいらいん若林

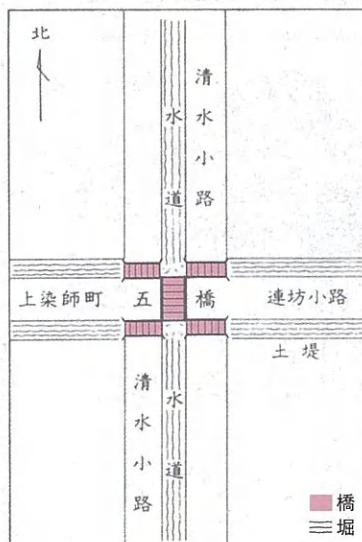
みんなでここさ

入らいん!

若林区まちづくり協議会会報

2010.3.31

Vol. 13



▲かつての五橋交差点の略図

清水小路の「清水(しみず)」は「澄水(すみみず)」の約で、かつてこの地一帯には「大清水(おおしず)」と呼ばれる大湧泉を始めとして、いたる所から地上にこんこんと湧き出てくる清水がありました。

また、伊達政宗の時代の町割り、屋敷割りにより、ここに侍屋敷が置かれ、小路には中身侍が門を並べていましたが、それぞれの屋敷の清泉から流れ出る水と清水の水とを集めて町内堀へ流したといわれます。これらのこ

**清水が湧き出たところ、
清水小路**

清水小路の中央を流れる堀と、連坊小路を流れる二筋の堀が交差したところに、「工」の形に五つの橋がかかっていたことから、「五つ橋」と命名されました。この五つの橋は、梅の花の五輪にたとえて「梅花橋」とも呼ばれ、さらに一つ一つの橋には、「天の浮橋」

とから「清水小路」という町名が生まれました。

夏になると多くの梅花藻の花が咲き、風流人に親しまれたようです。

**町内堀に「工」の形に
五つの橋**

清水小路の清水は、明治三十二年から八年間にわたって水質検査をした

「國の浮橋」「人の浮橋」「心の浮橋」「まことの浮橋」という呼び名がついていた

**名実ともに
水の都として**

清水小路の清水は、明治三十二年から八年間にわたって水質検査をした

名を訪ねて参考)

(引地記)

若林区の北西部に位置する清水小路・五橋。かつてこの地は歴史に名を残す「水の都」でした。しかしながら、オフィス街、マンション群、交通量の多い交差点と化し、昔のおもかげは垣間見ることもできません。

藩政時代、この辺りは一体どんな様子だったのでしょうか。町名の由来を探りながら、いにしえのロマン薫る城下町に思いを馳せてみませんか。

“もっと若林が好きになるかも知れません。”

**詩情豊かな「水の都」から
近代建築ビル街へ 清水小路・五橋**

若林区
探訪
その一



▲移転前の日赤病院 中庭の池

**会報の愛称
「はいらいん若林」とは**

仙台弁の「入らいん(お入りください)」に英語のhigh(ハイ・高い)とline(ライン・路線・進路などの意)とをかねあわせた造語です。温かさとより高いレベルをめざそうという気持ちが込められています。

記録によると、ランクは「甲(Aクラス)」。堀には芋が生え、鮑が泳いでいて、道端の清水には柄杓がそえてあり、道行人は、この水で喉をうるおしました。夜には蛍が飛び交い、名実ともに「水の都」と呼べる環境であったようです。こんな風情も今は夢のまた夢、最後の清水として記憶に残っていた仙台赤十字病院(現在の仙台福祉プラザ)の中庭の池も、一九八一年の同院移転とともに姿を消してしまいました。

今は昔を偲ぶよですがありませんが、ふと足を止め、いにしえの「水の都」を思い浮かべながら、ロマンあふれる詩情を味わうのもいいかもしれませんね。

『仙台地名考』「仙台の由緒ある町名、通り名を訪ねて」参考)

区民に顔がみえる「まち協」に！

A black and white photograph showing four individuals in a formal setting. Three men and one woman are seated around a long, dark conference table. The man on the far left is writing in a notebook. The woman in the center is holding and looking at a document. The man next to her is also looking at a document. The man on the far right is looking towards the others. In the background, there is a large window with a view of a building, and a television set is mounted on a stand. The overall atmosphere appears to be a professional meeting or a press conference.

「まち協のありようについての懇談会」(まち懇)では、会長より委嘱を受けた、若林区内のまちづくりを担い、支えてこられた方々によって、昨年12月の発足以来、5回にわたって熱心に話し合いがなされてきました。今回その一部をご紹介し、区民の皆様と一緒に考えてみたいと思います。

Digitized by srujanika@gmail.com

では、小・中・高校の合唱部とのつながりをもつていて、ますか、佐々木本峯（ささきほんとう）「合唱の『どい』」
実際のところ、働く若者を巻き込むと、なると難しいですね。また、本来社会学級などは、まち協への参加を呼びかけるのに、良い機会なのに、活かしきれてないようにも思えます。
日下　「相談される『まち協』になればいいと思います。」
佐々木（正）今は、区民との

司会　いま一度、「まち協」の「ありよう」について、今後に向けての意見をください。

佐々木(正)　まずは、現在(まことに)協議の収下にある事業及び情報も把握できれば有効です。それに関わる人たち全般の掌握が急務です。また独自に活動している他の団体の情報を広げる活動を広げることで、今ある人材と組織を見直して、活動を確実にしていくことが重要だと思います。そのためにも、各事業部会の全体会議をもち、その結果を会報に反映させて区内民にビーアールしていくはどうでしょうか。日下　「まち協」には他区との連携が中心であります。そのためにも、各事

早坂　「まち協」の会員同士で、外部連携も組織の内部連携よりも弱い。いつでも話し合えて相談できる「たまり場」がほしいですね。

佐藤　他区の「まち協」の状況も聞いてみたいですね。

佐々木（正）とにかく、現在、組織が脆弱であることを恐れず、今参加している人たちを大事にして、組織内外の連絡を密に取りながらやっていきましょう。

できる方策が、行政との連携で実行できたらよいと思います。司会 講題が見えてきましたが、さらに具体的な意見をください。

佐々木(正) 例えば各事業の全体会議や「名刺&情報交換会」は今すぐでもできることだし、学校との協働も可能です。過去にこだわらずできることを一つでもいいからやつていただきたいのです。

早坂 「名刺&情報交換会」は「ソーシャル・ビアパーティ」と銘打って、若者を交えてやるのはどうでしょう?

日下 事業は最終目的ではなく手段なので、事業の評価と導入して目的を見失わない

つてもよいのでは、それを確立し、参加団体にも周知させて、会報やラジオなどのツールは、会員としての意識改革や、発展活動に使っていきましょ。佐々木(峯)これまでの経過から、広報活動が一番大事だったのかなと思います。(まち協)の存在をアピールするために、一般区民を巻き込むため、広報のあり方を皆で考えていく必要を感じました。

ご感想、ご意見を寄せてね!

今回掲載しました「ありよう想談会」を経て、「まち協」の新しい展開につながっていくと思われます。区民の多くの方のご感想ご意見をお寄せ下さい。今後の活動に反映させていきたいと考えております。

若林区まちづくり協議会
事務局(若林区まちづくり推進課内)
TEL 03-3221-1111、FAX 03-6126-6127(総務部)

「シンボル

りますね。

までの慣

金の出し方

評価の仕方

もあると

務部門を設

しよう。

に何が足り

と協働す

をはつき

の連携を

有をきちん

うですね。

され、区民

ち協」につ



「若林区まちづくり協議会」(まち協)も、今年で10年の節目を迎えます。そこで、今回、会長の私の諮詢機関として「まち協のありようについての懇談会」(まち懇)を発足させ、より住みよいまちづくりのための話し合いの場としました。

ことで、「まち協」のこれから約「ありよう」を皆様と一緒に考えていくたいと願っています。若林区のより一層の発展のために、ご協力をよろしくお願いいたします。

若林区まちづくり協議会会長 斎藤 喜一郎

再認識しよう

されるということですか？
日下 「まち協」の規約第2条(目的)も、漠然として、すでにあいまいになつてゐると思います。
司会 そうですね。もっと具体的で、時代に即したものにしていく必要があるでしょう。

してやつてはいる形で、補助金や助成金と「まち協」との関連性も理解されてないようですね。広報では、会報と「ラジオ3」の複合的な活用が、外からは感じられませんね。

佐々木(正) 「まち協」の存在をアピールするために「まち協」主催の文化・スポーツの再編成を求められそうですね。

佐々木(峯) 「まち協」の発足当初は、会長の下に各部会があり、各部会長を中心的に動いていましたが、現在は、新規事業を立ち上げるときなどは、どのようにして「まち協」の了承を得ているのでしょうか。

日下 コンセンサスをとる

地域のイベント仕掛け人紹介

～薬師堂手づくり市実行委員会～



▲にぎわう手づくり市

「何十年ぶりでお参りてきて、なつかしい」「若い人と買い物しながらおしゃべりできて楽しい」買い手・売り手の間にいろいろな御縁が結ばれている。市は、毎月8日、10時から16時。
(本多記)



▲実行委員の皆さん

「ひょうたんから駒が出る！」木ノ下の薬師堂境内が、毎月8日手づくり市でにぎわっている。縁日の露店のようにたくさんの店が列なる。手づくりの食やアート、雑貨や小物を介して話が弾む。

お店を持てないお店をやりたい。自分で創ったものを売りたい。こんな思いの人たちでニギワイ市ができないかと場所探しをしていました実行委員長の佐藤正記さん。

お薬師様の縁日に多くの方がお参りして文化財を知つてもらいたいという陸奥国分寺副住職の村山裕俊さん。高齢化が進み、近くで買い物できる店も少なくなり、なんとかしたいと思っていた木ノ下町内会長の高橋みさをさん。

三者の願いが「手づくり市」という実になつた。ほんぼこ檜についている縁起物のひょうたん栽培も行う。

1 5月 役員会・総会

今年も5月に開催予定。平成22年度の「まち協」の運営や事業などについて審議します。会員の皆様のご出席をお待ちしています。

7月

3 7月『はいらいん若林』の発行

次号は7月に発行予定。「まち協」の広報紙として若林のまちづくりにもっと関心を持ってもらえる紙面作りにはげんでいます。

8月

5 8~11月 若林区スポ・レク・フェスタ

8月8日(日)ソフトテニス～11月6日(土)少年少女柔道までスポーツを通して健康増進をはかります、老若男女、区民多くの参加を期待しています。



昨年の全国学童軟式野球大会(神宮)に出場した大和少年野球クラブ

10月

2 7月 若林区合唱のつどい

7月3日(土)文化センターで開催予定。区内の合唱サークル約20団体が出演します。その他、区民一般参加の合唱団「宙」のメンバーを募集しています。みんなで楽しく歌いましょう。

合唱のつどい2009▶



4 10月 若林区民ふるさとまつり



▲ステージ発表

今年は第22回、10月17日(日)区役所周辺で開催予定。ステージ有り、縁日有り、もり沢山のイベントを用意して、区民の皆様のご来場をお待ちしています。

※なお、実施内容及び期日については変更となる場合があります。

●●●区民みんなでつくるまちづくり、一人一人の力を結集しましょう。●●●

(西條 記)

若林区まちづくり協議会

----- 事務局 -----
若林区役所まちづくり推進課
〒984-8601 若林区保春院前丁3-1
TEL 282-1111

会報プロジェクト メンバー

リーダー 勝又久雄
西條芳郎
菅井てるみ
本多やすゑ子
引地よしい
志子田喜恵子

編集後記

私の住む五十人町は、その昔に足軽五十人組が配置された町として今に町名を残しています。町内会のシンボルマークは、足軽が用いた陣笠を三つ重ねてデザイン化したもの。今、この旗印のもとに、町内会では地域コミュニティの再生が図られています。五十人町を縦に貫く東街道や伊達八幡神社等、歴史の息づかいが今にも聞こえてきそうなこの町に住まいする喜び。子どもたちが集い合うお祭りや餅つき大会は地域コミュニティの原点です。私は、こんな若林区に住む喜びを分かち合いたくて、「まち協」の広報の仕事に携わっています。(志子田 記)